

Konzerte im Studienjahr 2019-20



Wintersemester

SA 23.11.2019	17:00 Uhr	Solitär
SA 21.12.2019	17:00 Uhr	Solitär
SA 25.01.2020	17:00 Uhr	Solitär

Orchesterkonzert – Jugendsinfonieorchester Salzburg

MO 13.01.2020	19.00 Uhr	Stiftung Mozarteum Großer Saal
---------------	-----------	-----------------------------------

*Karten erhältlich im Kartenbüro der
Stiftung Mozarteum Salzburg unter
+43 662 87 31 54 oder tickets@mozarteum.at
sowie an der Abendkasse*

Sommersemester

SA 21.03.2020	17.00 Uhr	Solitär
SA 25.04.2020	17.00 Uhr	Solitär
SA 23.05.2020	17.00 Uhr	Solitär

Highlight Concert 2019

SA 20.06.2020	17:00 Uhr	Solitär
---------------	-----------	---------

Pre-College in Concert!
junge Talente stellen sich vor...

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Britta Bauer BA MA – Mag. Norbert Brandauer – Stefan David Hummel
Pre-College Leitung

Samstag, 21. Dezember 2019, 17.00 Uhr
Universität Mozarteum Salzburg
Mirabellplatz 1
Solitär

PROGRAMM

Bella Musica

Orchestercamp/Tournee 2019: Präsentation
des Filmes von Jonas Hoffmann

H. Wieniawski
(1835-1880)

Polonaise Brilliant op. 4

Valentina Schwinge (9 J.), Violine
Klasse: Michaela Girardi
Klavier: Patrick Leung

F. Chopin
(1810-1849)

Etude op. 10, Nr. 1

L.v.Beethoven
(1770-1827)

Sonate op. 10 Nr. 1

Sissi Yang (14 J.), Klavier
Klasse: Claudius Tanski

A. Dvorak
(1841-1904)

Violinkonzert op. 53
3. Satz: Allegro giocoso, ma non troppo

Zhonghan Chen (16 J.), Violine
Klasse: Paul Roczek
Klavier: Patrick Leung

J. Offenbach
(1819-1880)

„Les Larmes“ de Jacqueline

Maria Mafalda Mazzon (15 J.), Violoncello
Klasse: Barbara Lübke
Klavier: Patrick Leung

J. Brahms
(1833-1897)

Sonate für Violine und Klavier G-Dur op. 78
1. Satz: Vivace ma non troppo

Nina-Sofie Berghammer (14 J.), Violine
Klasse: Michaela Girardi
Klavier: Patrick Leung

R. Schumann
(1810-1856)

aus „Faschingsschwank aus Wien“ op.26
I) Allegro – sehr lebhaft
II) Romanze – ziemlich langsam
III) Scherzino

Boris Bakow (16 J.), Klavier
Klasse: Georg Steinschaden

G. Gershwin
(1898-1937)

3 Preludes

I) Allegro ben ritmato e deciso
II) Andante con moto e poco rubato
III) Allegro ben ritmato e deciso

Laetitia Tranitz (13 J.), Klavier
Klasse: Georg Steinschaden

*** Pause ***

J.S. Bach
(1685-1750)

Violinsonate Nr. 2 a-moll, BWV 1003
3. Satz: Andante
4. Satz: Allegro

Polina Elena Munteanu (17 J.), Violine
Klasse: Paul Roczek

R. Schumann
(1810-1856)

Fantasiestück op. 12/Heft 1
I) Des Abends – sehr innig zu spielen
II) Aufschwung – sehr rasch
III) Warum? – langsam und zart
IV) Grillen – mit Humor

A. Skrjabin
(1872-1915)

Etüde op. 8 No. 12
Patetico

Bobby Cheng (15 J.), Klavier
Klasse: Georg Steinschaden

Volkslied
bearb. von Johannes Pensler

"Maria durch ein Dornwald ging"

Juliane Kastlunger (16 J.), Gesang
Klasse: Sabina Martin
Valeria Lanner (17 J.), Orgel
Klasse: Hannfried Lucke