

## Konzerte 2015/2016

Samstag 21.November 2015	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 19.Dezember 2015	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 16.Jänner 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 30.Jänner 2016	16:00 Uhr	Bösendorfersaal
Samstag 19.März 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 23.April 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio
Samstag 21.Mai 2016	16:00 Uhr	Kleines Studio

## Highlight Concert 2016

Samstag 18.Juni 2016      16:00 Uhr      Solitär

Universität Mozarteum Salzburg, Mirabellplatz 1



**Pre-College in Concert!**  
junge Talente stellen sich vor...

**Pre-College Salzburg**  
**Universität Mozarteum Salzburg**  
**Leitung:**  
Georg Steinschaden

**Sekretariat**  
Petra Reiffinger  
Makartplatz 5/I  
5020 Salzburg  
Tel.: +43/662 6198-3128  
petra.reiffinger@moz.ac.at

Samstag, 30.01.2016, 16:00 Uhr  
Universität Mozarteum Salzburg  
Mirabellplatz 1  
Bösendorfer Saal

# PROGRAMM

W.A. Mozart	Rondo C-Dur, KV 373	<b>Lilli Schneider, Violine</b> Klasse: Wonji Kim Klavier: Gerda Guttenberg-Bastian	J.v. Eyck	Boffons	
G.A. Cima	Canzone la gentile		G.Ph. Telemann	Fantasie in B-Dur, TWV 40:12 Allegro	
J.S. Bach	Kunst der Fuge BWV 1080 Contrapunctus 1		M. Marais	Variationen aus „Les Folies d'Espagne“	
J.B. de Boismortier	Concerto 2, op.15 Allegro	<b>Felix Gutschi, Blockflöte</b> <b>Susanne Knoch, Blockflöte</b> <b>Clara Philippzig, Blockflöte</b> <b>Jana Schett, Blockflöte</b> Klasse: Andrea Guttmann-Lunenburg	M. Zahnhausen	Schlaflied für einen Kolobri	
L. Boccherini	aus der Sonate F-Dur für Cello und Klavier Allegro moderato		A.Dorwarth	Traumvogel, Schräger Vogel, Vogelflug	<b>Susanne Knoch, Blockflöte</b> Klasse: Andrea Guttmann-Lunenburg
S. Rachmaninoff	Cellosonate op. 19 Andante		A.Dvorak	Vier romantische Stücke	<b>Yohei Shimizu, Violine</b> Klasse: Wonji Kim Klavier: Irma Klauzaite
C. Popper	Ungarische Rhapsodie für Cello und Klavier	<b>Bernadette Kehrer, Violoncello</b> Klasse: Susanna Riebl Klavier: Susanne Gruber	J. Mouquet	La Flute de Pan	<b>Nathan Rinaldy, Flöte</b> Klasse: Britta Bauer Klavier: Florian Podgoreanu
J.S. Bach	Partita für Violine solo E-Dur Praeludium	<b>Sophia Nussbichler, Violine</b> Klasse: Klara Flieder	M. Ponce	Sonata 3 (Chanson & Allegro)	
P. Hindemith	Sonate für Flöte und Klavier 1.Satz: heiter bewegt 2.Satz: sehr langsam	<b>Paula Riedler, Flöte</b> Klasse: Britta Bauer Klavier: Adrian Guerra	J.S. Bach	Prélude und Viste aus BWV 995	<b>Antonia Haslinger, Gitarre</b> Klasse: Eliot Fisk
H.M. Gorecki	Sonatine in einem Satz, op.8	<b>Susila Theresa Heath, Violine</b> Klasse: Christine-Maria Höller <b>Kalina Zofia Ciesielczyk, Klavier</b> Klasse: Gereon Kleiner	W.A. Mozart	6 Duos aus der Zauberflöte in einer Bearbeitung für zwei Violinen	<b>Chiara Sannicandro, Violine</b> <b>Clara Schwöllinger, Violine</b> Klasse: Christine-Maria Höller
J.Haydn	Cellokonzert C-Dur Moderato	<b>Valerie Fritz, Violoncello</b> Klasse: Susanna Riebl Klavier: Susanne Gruber	G.Ph. Telemann	Fantasie für Violine solo Es-Dur Dolce Allegro	
			J.Brahms	F.A.E.-Sonate – Scherzo c-moll	<b>Magdalena Waldauf, Violine</b> Klasse: Klara Flieder Klavier: Nadja Rubanenko

P A U S E